

SELFIE SIMON

Et undervisningsforløb med fokus på grammatik og skriftlig fremstilling til 5.-6.kl.



Lidt om bogen

SELFIE SIMON er første roman i serien om Selfie Simon. I første bog bliver Simon stillet i dilemmaet, hvor langt han vil gå i jagten efter at vinde Guldtuben.

Alle tre bøger omhandler relevante problematikker, som mange af eleverne uden tvivl vil kunne nikke genkende til og som vil give virkelig god mening at inddrage i sin litteraturundervisning. Bøgerne er skrevet i et godt sprog, tilpas længde og forholdsvis korte kapitler, der gør dem velegnede til mellemtrinnet.

Formål

- Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster (kompetencemål, fortolkning, efter 4.kl.).
- Eleverne kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster (kompetencemål, fremstilling, efter 6.kl.).

Læseoplevelse og skrivning

I dette forløb er der fokus på elevernes læseoplevelse og læseglæde.

Romanen bliver i dette undervisningsforløb inddraget som springbræt for grammatisk arbejde, samt skrivning af fortællende tekster og fagtekster og i mindre grad som fortolkningsarbejde.

Eleverne læser hele romanen uden, at der laves fælles neddyk i teksten eller de på andre måder 'forstyrres' i deres læsning.

Inden vi møder teksten

Bogens for- og bagside

Eleverne læser for- og bagsiden på romanen.

Snak om hvad en youtuber er, hvordan bliver man youtuber og lad dem komme med eksempler på youtuberer, de kender og evt. følger.

Rundt om ordene

Klæd eleverne på til at møde teksten.

Eleverne får udleveret en liste med udvalgte ord, der optræder i bogen. Lad dem sammen i makkerpar gennemgå listen og forklare hinanden, hvad ordene betyder.

Ord de ikke kender eller er i tvivl om, skal de markere.

Snak i fællesskab om de ord, som eleverne har markeret

(Ark 1)

Fremmedord

I romanen optræder mange engelske ord. Eleverne skal arbejde med at blive opmærksomme på, hvilke ord der er fremmedord. I makkerpar skal eleverne sortere ordene efter fremmedord og danske ord.

Lad eleverne skrive ordene ned, enten i kladdehæfte eller pc, så de bliver mere opmærksomme på, hvordan ordene staves.

(Ark 2)

Ordklasser

Derefter kan eleverne sortere ordene i navneord/substantiver, udsagnsord/verber og tillægsord/adjektiver.

(Ark 3)

Rodmorfemer

Brug ordlisten til at arbejde med rodmorfemer. Lad eleverne dele ordene fra ordlisten i rod- og bøjningsmorfemer.

(Ark 4)

MENS vi møder teksten

Ønskesætning

Første dag Simon er i sin nye skole skal han skrive en sætning i ønskeform (s.6)

Eleverne skal skrive deres egen ønskesætning.

Jeg ville ønske, at jeg

Eleverne deler deres ønskesætninger med hinanden i en dobbeltcirkel (CL-struktur).

Derefter hænges de op i klassen.

Knugen i maven

Hvad vil det sige, at mærke en knugen i maven?

Snak fælles om, hvad det betyder.

Eleverne skriver evt. en lille personlig beretning om engang, hvor de har mærket en knugen i maven.

Udsagnsord - diktat

Mens eleverne læser bogen, sætter der spot på udsagnsord/verber i form af en diktat, hvor diktaten er et uddrag fra bogen.

(ark 5)

EFTER vi har mødt teksten

Eleverne skal nu arbejde med fiktions - og faglig skrivning.

Fiktion - fortællende tekst

Efter at eleverne har læst bogen, skal de skrive en ny slutning på roman. De skal genskrive kap. 8.

Kravene til kap. 8

- 3. personsfortæller
- Simon. Rosa og Rasmus skal være med
- Indeholde sms'er
- Lægge op til en ny Selfie Simon
- Længde ca. 400 ord

Det anbefales, for at hjælpe eleverne bedst mulig i deres skriveproces, at eleverne inden skrivningen er velkendt med tekstens genre og læreren har udarbejdet en skriveskabelon.
(Ark 6)

Faglig skrivning - argumenterende tekst

De skal skrive en argumenterende tekst om, hvordan de sociale medier påvirker deres liv. Der skal både være argumenter for og mod.

Ligeledes anbefales det også her, for at hjælpe eleverne bedst mulig i deres skriveproces, at eleverne inden skrivningen er velkendt med tekstens genre, og læreren har udarbejdet en skriveskabelon.

(Ark 7)

Lad deres tekst få liv.

Kontakt evt. den lokale avis. Forespørg om de har lyst til at bringe nogle af elevernes tekster. Hæng dem op i fælles områder.

Invitere forældre til fællesspisning, hvor eleverne i gruppe læser deres tekster op for forældrene.

Selfie Simon

Ordliste

selfie

udfordringerne

selvsikker

populære

scrollede

slowmotion

skvadderpande

smuglytte

provokere

triumferende

panisk

upload

kommentarer

protestere

kujon

challenge

graffiti

subscribers

hånligt

notifikation

traskede

velforberedt

unoder

buldermørkt

displayet

zoomede

triumfen

ignorere

kiksede

Selfie Simon

Fremmedord

Fremmedord	Danske ord

Selfie Simon

Fremmedord - lærerark

Fremmedord	Danske ord
selfie	udfordringerne
challenge	selvsikker
graffiti	hånligt
subscribers	traskede
populære	skvadderpande
scrollede	velforberedt
notifikation	smuglytte
slowmotion	unoder
provokere	buldermørkt
triumferende	panisk
displayet	kommentarer
zoomede	kiksede
upload	
triumfen	
ignorere	
kujon	
protestere	

Selfie Simon

Ordklasser

Navneord/Substantiv	Udsagnsord/verbum	Tillægsord/Adjektiver

Selfie Simon

Ordklasser - lærerark

Navneord/Substantiv	Udsagnsord/verbum	Tillægsord/Adjektiver
selfie	udfordringerne	selvsikker
challenge	scrollede	populære
graffiti	traskede	hånligt
subscribers	smuglytte	velforberedt
notifikation	provokere	buldermørkt
slowmotion	zoomede	panisk
skvadderpande	upload	
unoder	protestere	
displayet	ignorere	
triumfen	kiksede	
kujon	triumferende	
kommentarer		

SELFIE SIMON

Rodmorfem og bøjningsmorfem

Rodmorfemet er den korteste form af et ord, og det er et ord i sig selv, fx bil.
Der er et rod-morfem i alle ord. I nogle ord er der flere fx solhat, hvor der er 2 rod-morfemer: sol og hat.

Rodmorfem og bøjningsmorfem

Et rod-morfem er de morfemer, der skal stå alene i sig selv.

Der er den korteste udgave, et ord kan være i, hvor det stadigvæk betyder det samme.

Rodmorfemet af fx **SPISER** er derfor **SPIS**. **ER** er et bøjningsmorfem. Der kunne også stå **SPISTE** eller **SPISE**, så ville **TE** og **E** være bøjningsmorfemet.

Bøjningsmorfemet viser, hvordan ordet er bøjet.

Del ordene fra ordlisten i rod- og bøjningsmorfemer

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Selfie Simon - diktat s.25

Da Simon satte sig ved siden af Jonas, var Vivi allerede i gang med at tale om 'ord med flere betydninger' oppe ved tavlen. Alligevel vendte Jonas sig og stirrede på Simon.

»Er det rigtigt, at dig og din ven har slettet jeres videoer?« hviskede han.

Simon nikkede.

»Er det så slut med Selfie-Simon og Racer- Rasser?«

»Nej, vi er bare i gang med at finde på noget nyt. Noget sejere.«

Vivi snurrede rundt. spurgte

»Okay, I to. Det er dejligt, at I er blevet så gode venner. Men I skal altså holde op snakke i timen!«

Gode venner?! Hun skulle bare vide.

Skriv alle ord med streg under her:

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Hvilken ordklasse tilhører de understregede ord: _____

Skriv alle ordene i navneform

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

Selfie Simon - diktat s.25

Navn: _____

Da Simon _____ sig ved siden af Jonas, var Vivi allerede i gang med at _____ om 'ord med flere betydninger' oppe ved tavlen. Alligevel _____ Jonas sig og _____ på Simon.

»Er det rigtigt, at dig og din ven har _____ jeres videoer?« _____ han.

Simon _____.

»Er det så slut med Selfie-Simon og Racer- Rasser?«

»Nej, vi _____ bare i gang med at _____ på noget nyt. Noget sejere.«

Vivi _____ rundt. spurgte

»Okay, I to. Det er dejligt, at I er _____ så gode venner. Men I skal altså holde op _____ i timen!«

Gode venner?! Hun _____ bare _____.

SELFIE SIMON

Genskriv kap. 8

SELFIE SIMON	
Hvor er vi henne og hvem er med?	
Hvilke personer er med i kap. 8	
Hvordan ændrer historien sig?	
Hvad sker der i handlingen, der lægger op til SELFIE SIMON 2	
Hvordan ender kap. 8	
Hvem sender SMS?	
Hvem modtager SMS?	
Hvad står der i SMS'erne?	
3. person	han, hun, den, det, ham, hendes, navne
Direkte tale	Simon siger: "Jeg sletter alle billederne." "Måske skal jeg slette alle billederne," sagde Simon, og trykkede på delete

SELFIE SIMON

Skriveskabelon til argumenterende tekst

Emne: Hvordan påvirker de sociale medier dit liv?

Hvad synes du, er det positive ved de sociale medier og hvad er bagsiden (det negative) ved de sociale medier?

INDLEDNING (indledes ofte med en påstand)

ARGUMENT 1

ARGUMENT 2

ARGUMENT 3

**Uddybning af argument
1**

**Uddybning af argument
2**

**Uddybning af argument
3**

KONKLUSION

Fælles sproglige kendetegn for **argumenterende tekster**

Der er beskrive ord

De ord kalder vi for **tillægsord/adjektiver**

fx. gode, triste.

Der er ord, der binder sætninger sammen.

Dem kalder vi for **årsagskonjunktioner**

fx. fordi, på grund af, derfor, idet, da, siden

Der er ord, der peger på personer og ting.

Den kalder vi for **personlige stedord/pronomier**

fx. jeg, dem, de, man

Der er ord, der siger noget om, hvordan personerne forholder sig til påstanden

Den slags ord kaldes for **mentale verber** og står ofte i nutid

fx. synes, mener, ved, tror, fastslår

Kilde: 'Fagtekster fanger' af Joy Lieberkind

Argumenter	Modargumenter
<i>For det første</i>	<i>På den anden side argumenterer nogle for, at ..</i>
<i>På den ene side ..</i>	<i>På trods af ..</i>
<i>For det andet ..</i>	<i>Alligevel ..</i>
<i>På den anden side ..</i>	
<i>Dertil kommer ..</i>	
<i>Derudover ..</i>	
<i>Til sidst ..</i>	
<i>Endelig ..</i>	