

Undervisningsforløb til *Drengene*

Om bogen

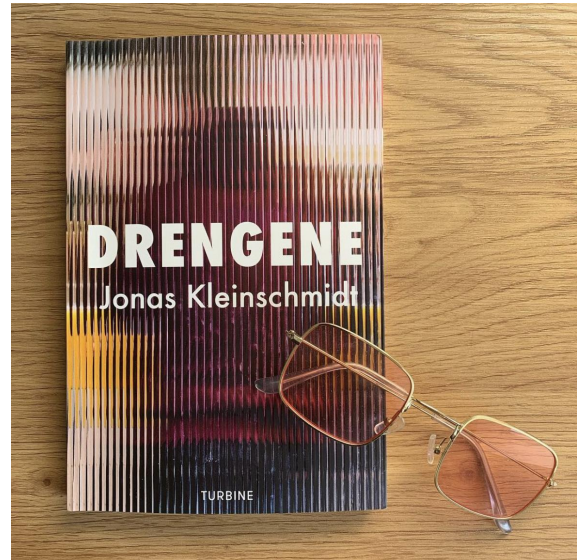
DRENGENE af Jonas Kleinschmidt er en velskrevet historie om en ganske normal drengegruppe, som vi første gang møder i 0.kl. og følger dem til deres skæbnesvangre sidste skoledag.

Prologen i bogen lægger an til, at der lurder en katastrofe i baggrunden. En katastrofe, man som læser gennem hele bogen, krydser fingre for ikke sker alligevel.

Jonas Kleinschmidt formår at give et hudløst, ærligt og interessant billede af, hvad det vil sige at være en del af en drengegruppe. Hvilke dynamikker, der kan være på spil, og hvad gruppepresset kan føre med sig.

Det gør den uden at udstille, nedværdige eller tale drengene ned. Tværtimod sidder man tilbage med en følelse af, at "Drengene er fede nok" og det skal nok gå.

Bogen henvender sig til udskoling, hvor den bør læses af både pigerne og drengene.



Læseprocessen

Romanen er inddelt i 22 kapitler med prolog og epilog

Læseprocessen deles op i fem dele med læsestop undervejs, der med kreative aktiviteter og nedslag i teksten fokuserer på forståelse og fortolkning.

Læseprocessen kan foregå som selvstændig læsning, i makkerpar eller i mindre læsegrupper.

Eleverne kan arbejde selvstændigt, parvis eller i grupper med aktiviteterne. Det anbefales dog i de fleste opgaver, at eleverne deler deres besvarelser og tolkninger med hinanden.

Romanen deles i fem dele:**Prolog s.7****Del 1: kap. 1-5 s. 9-35****Del 2: kap. 6-10 s. 36-61****Del 3: kap. 11-14 s. 62-87****Del 4: kap. 15- 17 s. 93-105****Del 5: kap. 18- 22 s. 106-140****Epilog s.141****Prolog****(s.7)**

Prologen læses op af læreren.

- Eleverne kommer med bud på, hvem fortælleren kan være?

Nedslag i teksten

Jeg vil gøre alt for dem. Det vil jeg stadig. Men hvis der er én ting, jeg fortryder, når jeg ser tilbage på de år, vi havde sammen, én ting, jeg ville ønske, jeg kunne ændre, så er det, at jeg ikke vendte om den aften. At jeg ikke bare gik hjem.

- Hvad tror du, at der er sket den aften?

Del 1: kap. 1-5**(s. 9-35)**

- Hvordan bliver drengene beskrevet i kap.1?

Drengestreger

- Hvad var grunden til, at drengene lavede 'drengestreger'?
- Hvad gjorde drengene den dag, de for alvor gik over stregen?
- Hvilke konsekvenser fik det for drengene?
- Hvad synes du om de konsekvenser, som drengene fik?
- Hvordan synes du, at forældrene håndterer drengenes hærværk?

Rundt om ordet

- Undersøger, hvad DNA står for og forklarer med dine egne ord, hvad det betyder?

Personkarakteristik

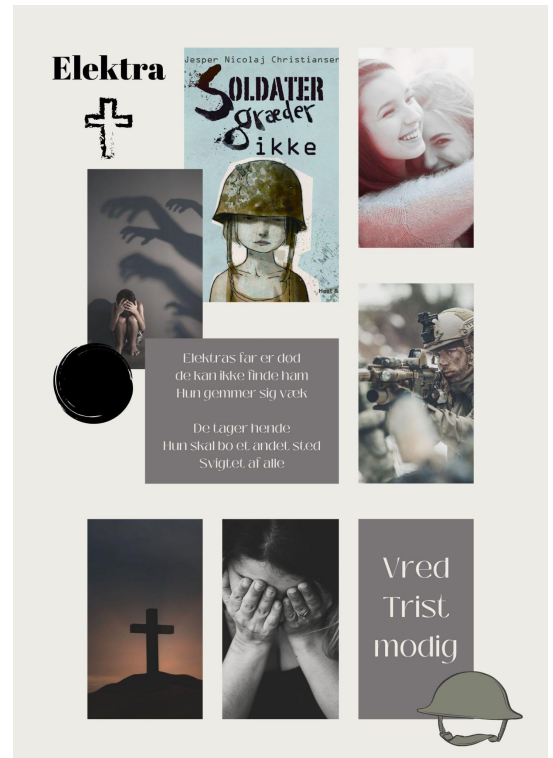
I kap. 3 bliver Carl, Bjørn, Pjevs, Bornholmeren (Lars) og Jakob (fortælleren) beskrevet.

Lav personkarakteristik over en af drengene.

Personkarakteristikken skal laves som et moodboard i canva.com eller i et andet program.

Jeres moodboard skal indeholde:

- Personens navn
- Billede af bogens forside
- Haiku-digt med to strofer, der fortæller noget om personen fx. personens væremåde
- Tre tillægsord, der beskriver personen
- Fem billeder, der fortæller noget om personen.
- Tre elementer, der fortæller noget om personen.



Grammatikopgave:**Sæt komma**

Sæt komma i teksten. Marker udsagnsled og grundled ved at gøre udsagnsordet blå og grundledet rødt.

Hvad lavede vi ellers når vi hang ud? I de små klasser spillede vi fodbold det blev vi sådan set ved med men da vi blev ældre begyndte vi også at skate. Det var startet med de der små løbehjul. Alle havde et så det havde vi også men vi følte os sgu også lidt åndssvage da vi tog bussen ind til skaterparken inde ved Østerbro en dag og så de der rigtige skatere. Så gad vi ikke det med løbehjul mere. Kort efter købte vi alle sammen skateboards. De var så en del sværere at køre på end løbehjul. Og man røg også lettere ned. Et øjeblik manglende koncentration og så skvattede man eller hamrede brættet ind i skinnebenet. De fleste gange forsvandt det simpelthen under benene på en og så var der ikke andet end asfalt tilbage.

Del 2: kap. 6-10

(s. 36-61)

Inden eleverne læser kapitlet, skal de arbejde med nedenstående opgaver

Rundt om ordet

- Undersøg, hvad ærefrygt betyder?
- Hvad betyder talemåden, at 'der er andre fisk i vandet'?
- Hvad er en hipster?

Fagtekst om AIDS

Undersøg, hvad AIDS betyder, og skriv en fagtekst om AIDS.

Din fagtekst skal indeholde tekst, billeder og faktabokse

Du skal bruge <https://aidsfondet.dk/> som kilde.

Din fagtekst skal give svar på:

- Hvorfor hedder det aids
- Hvad er hiv?
- Hvordan smitter hiv?
- Hvordan behandler man hiv?
- Hiv og aids i verden

Walk n' talk (når kap. 6-10 er læst)

Nedslag i teksten

Vi havde hørt en teori om, at én ud af ti drenge er homoseksuel. Jeg ved ikke, om det var noget, vores lærer havde fortalt os, i hvert fald var det nok til at gøre os bekymrede. Hvad nu, hvis den ene var én selv?

- Hvorfor tror I, at det bekymrede drengene, hvis en af dem var homoseksuel?
- Hvad tror I, at det ville betyde for deres venskab?

Walk n' talk

"Vi havde hørt en teori om, at én ud af ti drenge er homoseksuel. Jeg ved ikke, om det var noget, vores lærer havde fortalt os, i hvert fald var det nok til at gøre os bekymrede. Hvad nu, hvis den ene var én selv?"

- Hvorfor tror I, at det bekymrede drengene, hvis en af dem er homoseksuel?
- Hvad tror I, at det ville betyde for deres venskab?
- Hvordan tror du, at du ville reagere, hvis der var en fra din klasse, der fortalte dig, at han var homoseksuel?
- Vil du ændre din adfærd over for den person?
- Hvorfor tror I, at der stadig er mange homoseksuelle, der skjuler det?
- Hvad kan vi gøre, så det ikke er noget man skjuler for andre?

- Hvordan tror du, at du ville reagere, hvis der var en fra din klasse, der fortalte dig, at han var homoseksuel?
- Vil du ændre din adfærd over for den person?
- Hvorfor tror I, at der stadig er mange homoseksuelle, der skjuler det?
- Hvad kan vi gøre, så det ikke er noget, man skjuler for andre?

Walk n' talk-kort til udprint

(print fire sider pr. ark)

Da drengen i 7.kl. er på fodboldtur begynder nogle af de andre drenge at kalde Pjevs 'Undskyld-manden'.

- Hvor kalder de ham det?

Emil får tilsendt et nøgenbillede af en pige, han kender. Da han viser det til Victor, bliver Victor sur og spørger, hvorfor han viser det til ham.

- Hvad svarer Emil?
- Hvad synes du om, at Emil viser billedet til Victor?
- Hvordan ville du reagere, hvis du fik tilsendt et nøgenbillede af en du kendte?

Del 3: kap. 11-14

(s. 62-87)

Julefrokost

Carl har fået arrangeret, at drengene skal til deres første rigtige julefrokost.

- Hvilke forventninger har drengene til julefrokosten?

Da de ankommer til julefrokosten, viser det sig, at julefrokosten ikke helt er, hvad de havde forestillet sig.

- På hvilken måde var julefrokosten anderledes, end de havde forestillet den?

Drengene begynder at ryge hash, når de er til fest og fortsætter derefter med at ryge det nogle andre aftener.

Vi havde hver især vores grunde til at begynde at ryge, tror jeg, men fælles for os alle var, at det hjalp os med at glemme.

- Hvad er det, som de forskellige drenge har behov for at glemme?

Grammatikopgave:**Fra datid til nutid**

Uddraget fra teksten er skrevet i datid. Du skal ændre tiden og skrive den i nutid.

Iben satte min telefon til sin B&O-højtaler, en beige firkantet kasse, der lignede en køletaske. Så satte hun sig over på sengen og sagde, at jeg skulle komme og sætte mig ved siden af hende. Af eller anden grund var jeg slet ikke nervøs. Måske var det alkoholen, men jeg tror det ikke. Det var Iben. Der var et eller andet over hende, der gjorde, at jeg slappede fuldstændig af. Eller slappede så meget af, som man kan, når en pige inviterer én med ind på sit værelse. Musikken fyldte rummet.

- Indsæt i tabellen de ord, som du ændrer.

Datid	Nutid

- Hvilken ordklasse tilhører orden, som du ændrer?

Del 4: kap. 15- 17

s. 93-116

Læg et æble på elevernes borde inden, at de kommer ind i klassen.

Røde æbler

Da du kom ind i klassen, lå der et rødt æble på dit bord.

- Hvad var din første tanke, da du så æblet?
- Har du spist æblet?
- Hvorfor eller hvorfor ikke?
- Hvorfor tror du, at Mikael havde lagt røde skinnende æbler på deres borde?

Rundt om ordet

- Undersøg, hvad kynisk betyder og forklar med dine egne ord, hvad det betyder.

Den dag i Fælledparken gjorde noget ved os. Jeg ved ikke hvad præcist, men et eller andet gjorde den.

- Hvad gjorde oplevelsen i Fælledparken ved drengene?

En dag, hvor Jakob hænger ud hos Sneglen, fortæller Sneglen om en bog, han læser, handler om at intet vi foretager os er tilfældigt.

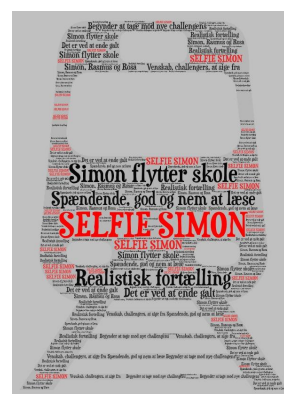
Prøv at nævne noget i livet, der er totalt tilfældigt. Det mest tilfældige, som du kan komme i tanke om.

- Er du enig med bogen i, at intet vi foretager os er tilfældig? Begrund til svar.

Personkarakteristik

En dag får klassen en ny lærer, Mikael, der skal være deres lærer, indtil Svend bliver rask igen. Efter et stykke tid fortæller Mikael klassen, at Svend ikke kommer tilbage lige med det samme, så han skal være deres lærer resten af året.

- Lav en personkarakteristik over Mikael i www.wordart.com.



Din wordart skal indeholde:

- Navn
- Alder
- Fem tillægsord om Mikael
- Fem udsagnsord om Mikael
- Fem navneord om Mikael
- Vælg en 'shape' der passer til Mikael

Del 5: kap. 18- 22

(s. 112-142)

Sebastian står og banker løs på badeværelsetsdøren, da han tror, at Ulrikke er derude sammen med Michael. Da Ulrikke åbner døren, kaster Sebastian sig over Mikael.

- Hvorfor tror I, at de andre drenge ikke med det samme prøver at forhindre Sebastian i at tæske løs på Mikael?
- Tror I, at Sebastian var blevet ved med at slå løs på Mikael, hvis Bjørn ikke havde holdt ham? Begrund jeres svar

"Jeg ved, at hun er derinde," sagde han så uden at kigge på Carl. "Hende og Mikael. Den fucking slange."

- Hvad tror I, at Sebastian mener med, at Mikael er en slange?

"Jeg tror, at jeg bliver nødt til at gå med drengene," sagde jeg så.

Hun nikkede bare. Kyssede mig på kinden. Så vendte hun sig om og gik. Sagde ikke farvel.

"Sådan," sagde Sebastian. Bros before hoes.

Ud af øjenkrogen så jeg Iben forsvinde ind i en taxa.

- Hvorfor føles Jakob, at han bliver nødt til at gå med drengene?
- Hvad tror du, at du havde gjort, hvis du var Jakob?

På et tidspunkt begynder drengene at gå på togskinnerne. Da de hører et tog, går de andre drenge væk fra skinnerne på nær Sebastian, der bliver ved med at gå på

- Hvorfor tror I, at Jakob begynder at gå ved siden af Sebastian på skinnerne i stedet for at gå væk fra skinnerne, ligesom de andre drenge?

Jeg løftede hovedet og fik øje på Sebastian oppe på skinnerne. Han var stadig i løb. Han smilede og strakte hænderne over hovedet i jubel. Bag ham blev mørket lyst op af en diset, hvid lyskegle. Et kort øjeblik kunne jeg kun se omridset af hans krop. Han var en silhuet. Så blev han opslugt af toget.

- Hvad tænker I om Sebastians handling?

Epilog

Epilogen læses op af læreren.

Efter ulykken har drengene kun set hinanden en håndfuld gange.

- Hvordan kan det være, at de ikke længere ser hinanden og snakker sammen?

Efter bogen er læst

Moodboard-resume

I skal lave et multimodalt resume, der skal udformes som et MOODBOARD. I skal lave det i Canva.com

Jeres moodboard skal indeholde:

- Bogens titel
- Billede af bogens forside
- Et kort resume, der fortæller om bogens handling (ca. 400 tegn uden mellemrum)
- Tre tillægsord, der beskriver personen
- Fem billeder, der fortæller noget om bogen.
- Tre elementer, der fortæller noget om bogen.

Grammatikopgave:

Ordklasser

I skal på jagt efter udsagnsord, navneord, tillægsord og stedord i tekstuddraget.

Find 7 forskellige udsagnsord, navneord, tillægsord og stedord. Skriv dem ind i skemaet.

"Hvad fanden laver I, Jakob? Kom nu ned for helvede!" råbte Carl

"Ja, kom nu, Jakob," vrængede Sebastian. "Smut nu ned til dine kærester.

"Jeg gik stadig tæt bag ham. Stenene skurede mod hinanden under vores fødder.

"Kom nu, Jakob," vrængede han igen.

"Luk røven," sagde jeg.

"Uh," svarede han. "Du tror, du er så smart, mand," sagde jeg.

Og så trådte jeg væk fra skinnerne, men i stedet for at gå ned til drengene, gik jeg op på siden af Sebastian, sådan gik vi i et par sekunder, så sprang jeg op på skinnerne igen, sådan at jeg nu var foran ham.

"Hvad laver du?" sagde han.

Jeg kiggede tilbage igen. Konstaterede, at toget var et godt stykke væk. Så smilede jeg til ham.

"Ses," sagde jeg.

Så begyndte jeg at løbe. Jeg kiggede mig ikke tilbage mere. Jeg løb bare. Nu ville jeg løbe ham i smadder. Jeg ville slå ham. Og ydmyge ham. Det var det eneste, jeg havde i hovedet. Jeg grinede, da jeg stak i løb, og det hørte Sebastian, og det gjorde ham kun endnu mere sindssyg. Han satte efter mig i en vild og ustyrlig eksplosion, og samtidig kom toget nærmere. Jeg kunne ikke vende mig om i løb uden at risikere at miste balancen, men jeg vidste, at jeg havde nogle sekunder at løbe i endnu, før vi blev nødt til at hoppe væk fra skinnerne. Så hørte jeg det første advarselssignal fra toget. Fire korte dyt. Det lød slattent og useriøst. Næsten legetøj agtigt. Og hele tiden kunne jeg fornemme Sebastian lige bag mig.

Udsagnsord	Navneord	Tillægsord	Stedord

Ud af teksten

Musikvideo

Eleverne skal nu arbejde videre med temaet 'Drengestreger'. De skal se musikvideoen ['ALDRIG GLEMT'](#), der er blevet til som et samarbejde mellem DSB og ICEKIID.

Musikvideoen er en del af en kampagne, **Livet på kanten er farlig. Bliv på perronen**, der skal øge opmærksomheden på den fare, der kan være ved og omkring stationen ifbm. byture og alkohol. Kampagnen henvender sig til drenge i alderen 15-17 år.

Lad eleverne se videoen to gange, og lad dem derefter arbejde med deres umiddelbare oplevelse af videoen.

Padlet

Udvælg tre scener fra musikvideoer, som har gjort størst indtryk på dig. Tag et screenshot af disse tre steder. Indsæt de tre billeder i PADLET på skoletube.dk og begrund, hvorfor du lige har valgt disse tre scener.

Samtalekort

Efter du har set musikvideoen, skal du i grupper snakke og analysere videoen med afsæt i samtalekortene til musikvideoen.

Saml op i klassen ved en fælles samtale om punkterne i samtalekortene.

[Samtalekort til udprint](#)

(print fire sider pr. ark)

Plakater og stories til kampagnen

Eleverne skal nu producere deres egne plakater og stories til kampagnen, **Livet på kanten er farlig. Bliv på perronen**.

Eleverne arbejder sammen i grupper, og hver gruppe skal producere en plakat og en story.

Præsenter eleverne for kampagnes målgruppe, vision, mission og opgavekrav.

Plakat og stories kan laves i Canva.com

[DSB ung-opgave til udprint](#)