

Dialogisk læsning med Det meget, meget, meget farlige monster



Et undervisningsforløb udarbejdet til børnehavebørn eller indskolingen med fokus på dialogisk læsning, sprogtilegnelse og æstetiske læreprocesser.

Lidt om bogen

Hvis man spørger monstret, er den meget, meget farlig. Men desværre er drengen ikke helt enig og faktisk slet ikke bange for den, selvom monstret viser sine meget skarpe klør og onde øjne. Drengen ender i monstrets mave og opdager, at monstret har et meget nydeligt og pænt indre. Nu hjælper drengen med at rode lidt, men hvad sker der så?

Formål

At styrke børnenes sprogtilegnelse gennem samtalen om bogen.

Inden vi møder teksten

Inden bogen bliver præsenteret, skal der snakkes om: *Hvad er et monster?*

Måske børnene skal tegne et monster, hvordan ser sådan et ud, og hvad er det, der gør et monster til noget særligt?

Inden bogen læses første gang, skal vi have skabt den rigtige stemning. Sørg for, at børnene sidder tæt sammen, evt. på gulvet foran, mens bogen vises frem og også når den skal læses.

Bogens forsiden vises nu frem og skal give anledning til en fælles snak om:

- *Hvad kan vi se?*
- *Hvad forestiller forsiden?*
- *Hvilke farver er anvendt?*
- *Hvordan er stemningen på billedet?*

Bogen læses nu første gang forhåbentligt uden mulige afbrydelser.

Mens vi læser

Vi arbejder med sproget

I arbejdet med dialogisk læsning er arbejdet med ordenen den vigtigste del og vi skal her fremme elevernes ordforråd og viden om ord fra litteraturen. Derfor skal der, mens bogen læses anden gang stoppes op ved de ord, som allerede er udvalgt.

Snak om ordene:

Farlig	Kontakt	Ondskab
Slim	Bange	Hyggeligt

Hvad betyder det, hvis man er lys/mørk indeni?

Hvad betyder det at mærke forskel?

Måske en snak om modsætningerne: gode/onde, rod/orden, farlig/ufarlig, glad/trist

Efter mødet med teksten

Sproget i bevægelse

Efter bogen er læst tredje gang, skal vi anvende sproget og kroppen. Vi udvælger enkelte ord fra teksten, som eleverne skal afprøve med deres krop.

Vi skal lege "monsterleg". Eleverne stiller sig i en rundkreds.

Elev A starter med at være monster, siger navnet på en kammerat og går som et monster hen mod elev B. Inden elev A når hen til elev B, skal elev B nå at sige et nyt navn på en kammerat som elev B. Så begynder at gå hen imod.

Elev A stiller sig nu på elev B's plads og sådan skiftes eleverne hele tiden til at være monster og gå med monster arme og skridt mod en kammerat i rundkredsen.

Legen kan udvides til, at eleverne ikke siger navnet på den kammerat, de går hen imod. Men i stedet skal de få øjenkontakt.

Det er oplagt at snakke med eleverne om opmærksomhed på legen, at man sørger for, at alle er med i legen, så der ikke er elever, hvis navne slet ikke bliver nævnt.

God fornøjelse

Dorthe og Ulla Maria

Farlig

Kontakt

Ondskab

Slim

Bange

Hyggeligt